

Venedig

'La Bohème' Teatro La Fenice
Mit Kristin Lewis, ...

17.5. - 20.5.2012 Christi Himmelfahrt

StudienErlebnisReise mit Bus, Schiff und
***Hotel 'All Seasons Venezia' in Marghera/NF

Bus ab Linz, Wels, Salzburg, Villach € 370,--
ab Wien € 430,--

EZ-Zuschlag: € 80,--

Eintritt 'La Bohème': ab € 78,--

Reiseleitung: Mag. Eva-Maria Ortmayr

1. Tag: Linz - Wels - Salzburg - Villach/Bahnfahrt Wien - Villach/ - Udine - Marghera. Abfahrt in Linz-Hauptbahnhof/Reisebusterminal (ABC-Imbiss geg. Ibis-Hotel) um 5.30 Uhr, in Wels-Hauptbahnhof/Dr. Schauerstr. (Reisebus-Haltestelle) um 6.00 Uhr, in Lambach-Kneissl Touristik, Linzer Str. 4 um 6.15 Uhr, in Schwanenstadt-Freibad-Bushaltestelle um 6.30 Uhr, in Vöcklabruck-Parkplatz Möbel Leiner um 6.45 Uhr, in Salzburg-Flughafen, Parkplatz vor dem Anknfts-Terminal um 7.45 Uhr und in Villach-Hauptbahnhof um 10.45 Uhr. Ab Wien Bahnreise nach Villach: Abfahrt in Wien-Bahnhof Meidling um 6.29 Uhr, Ankunft in Villach-Hauptbahnhof um 10.44 Uhr. Von Villach gemeinsame Weiterfahrt mit dem Bus nach Udine, der Hauptstadt von Friaul-Julisch Venetien: Besuch der schönen Piazza della Libertà mit dem Rathaus und dem Porticato di San Giovanni sowie dem nahen Dom. Die Stadt beeindruckt aber auch mit ihren malerischen Gassen und Plätzen am FuÙe des mächtigen Burgbergs. Am späten Nachmittag Weiterfahrt nach Marghera/Venedig.

2. Tag: Marghera - Venedig - Marghera. Am Morgen Fahrt mit dem Linienbus nach Venedig und mit dem Linienschiff zum Markusplatz. Ausführlicher Stadtrundgang mit dem Reiseleiter vom Markusplatz mit der herrlichen Markusbasilika und dem Campanile zum Dogenpalast und zur Seufzerbrücke. Durch das schöne Viertel Zanipolo geht es zur Bettelordenskirche der Dominikaner mit prachtvollen Dogengräbern und weiter zur Rialto-Brücke. Über den Campo San Polo (bekannt auch aus Donna Leons Romanen) erreicht man die prächtige Frari-Kirche, den größten gotischen Kirchenbau der Stadt, der mit eindrucksvollen Kunstwerken, u.a. dem Altarbild von Tizian (Aufnahme Mariens in den Himmel), aber auch zahlreichen Dogengräbern und dem Grab Monteverdis begeistert. Vorbei an der Academia und dem Opernhaus La Fenice kehrt man wieder zurück zum Markusplatz. Die märchenhaft schöne Stadt Venedig wurde auf 117 Inseln erbaut, die durch mehr als 400 Brücken miteinander verbunden sind. Rückfahrt mit dem Linienschiff und dem Linienbus nach Marghera.

3.Tag: Marghera - Venedig - Murano - Burano - Torcello - Venedig: 'La Bohème' - Marghera. Fahrt mit dem Linienbus nach Venedig und mit dem Linienschiff auf die Laguneninsel Murano, die für ihre Glaserzeugung weltberühmt wurde, die hier seit dem 13. Jh. beheimatet ist. Spaziergang zur schönen Basilika Santa Maria e San Donato. Weiterfahrt in die alte Fischersiedlung Burano, deren Häuser in leuchtenden Farben gestrichen sind. Die seit Jahrhunderten gepflegte Kunst der Spitzenweberei ist heute noch auf Burano lebendig. Kurze Bootsfahrt zur Insel Torcello, die zwischen Himmel und Wasser zu schweben scheint.



Detail der Markusbasilika, Venedig

© Christian Kneissl

Das bedeutendste Bauwerk der Insel ist die Kathedrale Santa Maria Assunta aus dem frühen 11. Jh. - im Inneren sind zahlreiche großartige byzantinische Mosaiken zu sehen. Santa Maria Assunta ist mit einem Säulengang mit der schönen Kirche Santa Fosca verbunden. Am Abend Möglichkeit zum Besuch der (italienisch gesungenen) Oper 'La Bohème' von Giacomo Puccini - Beginn um 19.00 Uhr. Musikalische Leitung: Daniele Callegari - mit Kristin Lewis, Gianluca Terranova, Francesca Sassu, ... Nach der Vorstellung Rückfahrt mit dem Linienschiff und dem Linienbus nach Marghera.

4. Tag: Marghera - Portogruaro - Udine - Villach/Bahnfahrt Villach - Wien/ - Salzburg - Wels - Linz. Um 9.00 Uhr Beginn der Rückfahrt nach Portogruaro - die Altstadt von Portogruaro ist im Stil der venezianischen Gotik nahezu vollständig erhalten. Sehenswert sind vor allem das Rathaus aus dem 13. Jh. mit seinem markanten Zinnenkranz, der schiefe Glockenturm des Doms zu Portogruaro und die alten Mühlen im Zentrum der Stadt. Gleich neben dem Rathaus steht auf einem achteckigen Sockel der Kranichbrunnen, eines der Wahrzeichen von Portogruaro. Weiterfahrt über Villach nach Salzburg und Oberösterreich. Ankunft in Salzburg um ca. 19.00 Uhr und in Linz um ca. 21.00 Uhr. Bahnfahrt mit den ÖBB von Villach nach Wien: Abfahrt in Villach um 17.14 Uhr, Ankunft in Wien-Meidling um 21.28 Uhr.

Leistungen:

BPK-EIVM

- * Fahrt mit Reisebus mit verstellbaren Sitzen (****Sitzabstand), Bordtoilette und Aircondition
- * ÖBB-Ticket 2. Klasse Wien-Villach-Wien (nur bei Anreise ab Wien)
- * 3 Übernachtungen im ***Hotel 'All Seasons Venezia' in Marghera (ca. 100 m zur nächsten Linien-Bushaltestelle, ca. 10 km vom Zentrum Venedigs entfernt) - italienische Klassifizierung - in Zweibettzimmern mit Dusche/WC
- * italienisches Frühstücksbuffet
- * 48 Stunden Travelcard für Venedig für den 2. und 3. Tag
- * 1 Go Vista City Guide 'Venedig' je Zimmer
- * qualifizierte österreichische Reiseleitung mit Operneinführung

Reisepass oder gültiger Personalausweis erforderlich.

Eintritt 'La Bohème' Galleria A Centrale (PK 9) inkl. 12% VVG € 78,--
Aufpreis Palco Laterale I Fila, 1. Reihe (PK 5) inkl. 12% VVG € 51,--
Aufpreis Palco Centrale I Fila, 2. Reihe (PK 4) inkl. 12% VVG € 62,--
Aufpreis Palco Centrale I Fila, 1. Reihe (PK 1) inkl. 12% VVG € 135,--



Rialto-Brücke, Venedig

© Christian Kneissl



Oper La Fenice, Venedig

© La Fenice

Venedig

'La Traviata' Premiere Teatro La Fenice

31.8. - 3.9.2012 RL: Michaela Notarpietro

StudienErlebnisReise mit Bus, Schiff und
****Hotel 'Delfino' in Mestre/NF

Bus ab Linz, Wels, Salzburg, Villach € 400,--
ab Wien € 460,--

EZ-Zuschlag: € 100,--

Eintritt 'La Traviata' Premiere: ab € 90,--

1. Tag: Linz - Wels - Salzburg - Villach/Bahnfahrt Wien - Villach/- Udine - Mestre. Abfahrten und Programm wie Seite 64 'Venedig', 1. Tag

2. Tag: Mestre - Venedig: 'La Traviata' - Mestre. Am Morgen Fahrt mit dem Linienbus nach Venedig und mit dem Linienschiff zum Markusplatz. Ausführlicher Stadtrundgang mit dem Reiseleiter vom Markusplatz mit der herrlichen Markusbasilika und dem Campanile zum Dogenpalast und zur Seufzerbrücke. Durch das schöne Viertel Zanipolo geht es zur Bettelordenskirche der Dominikaner mit prachtvollen Dogengräbern und weiter zur Rialto-Brücke. Über den Campo San Polo (bekannt auch aus Donna Leons Romanen) erreicht man die prächtige Frari-Kirche, den größten gotischen Kirchenbau der Stadt, der mit eindrucksvollen Kunstwerken, u.a. dem Altarbild von Tizian (Aufnahme Mariens in den Himmel), aber auch zahlreichen Dogengräbern und dem Grab Monteverdis begeistert. Vorbei an der Academia und dem Opernhaus La Fenice kehrt man wieder zurück zum Markusplatz. Die märchenhaft schöne Stadt Venedig wurde auf 117 Inseln erbaut, die durch mehr als 400 Brücken miteinander verbunden sind. Am Abend Möglichkeit zum Besuch der Premiere der (italienisch gesungenen) Oper 'La Traviata' im Teatro La Fenice - Beginn um 19.00 Uhr. Musikalische Leitung: Diego Matheuz - mit Patrizia Ciofi, Antonio Poli, ... Am Abend Rückfahrt mit dem Linienschiff und dem Linienbus nach Mestre.

3. Tag: Mestre - Venedig: Historische Regatta - Mestre. Am Vormittag Fahrt mit dem Reiseleiter auf die Laguneninsel Murano, die für ihre Glaserzeugung weltberühmt wurde, die hier seit dem 13. Jh. beheimatet ist. Weiter in die alte Fischersiedlung Burano, deren Häuser in leuchtenden Farben gestrichen sind. Am Nachmittag Möglichkeit zum Besuch der Historischen Regatta, einer der großen Momente im Stadtleben Venedigs.

4. Tag: Mestre - Portogruaro - Udine - Villach/ Bahnfahrt: Villach - Wien/- Salzburg - Wels - Linz. Programm wie Seite 64 'Venedig', 4. Tag.

Leistungen wie Seite 64 'Venedig', jedoch:

BPK-EIVM

- * 3 Übernachtungen im ****Quality Hotel 'Delfino' in Mestre (Bushaltestelle gegenüber dem Hotel) - italienische Klassifizierung, in Zweibettzimmern mit Dusche/WC
- * italienisches Frühstücksbuffet

Reisepass oder gültiger Personalausweis erforderlich.

Eintritt 'La Traviata' Galleria A Centrale (PK 8) inkl. 12% VVG € 90,--
Aufpreis Palco Laterale I Fila, 1. Reihe (PK 4) inkl. 12% VVG € 78,--
Aufpreis Palco Centrale I Fila, 2. Reihe (PK 4) inkl. 12% VVG € 78,--
Aufpreis Palco Centrale I Fila, 1. Reihe (PK 1) inkl. 12% VVG € 156,--

Historische Regatta

So., 2.9.2012

Die Historische Regatta, die jährlich am ersten Sonntag im September auf dem Canale Grande abgehalten wird, ist einer der spektakulärsten und malerischsten Momente im Stadtleben Venedigs.

Der Canale Grande ist überzogen mit prächtigen Fahnen und jeder Palast entlang der Wasserstraße trägt zu der farbenfrohen Szenerie und festlichen Stimmung bei, indem die Fassaden mit heraldischen Insignien und Wandbehängen geschmückt werden.

Zur feierlichen Eröffnung der 'Regatta storica' fahren historische Boote den Canale Grande entlang, an der Spitze der 'Bucintoro', das Repräsentationsschiff der Stadt aus den Zeiten der Serenissima. An Bord befinden sich Ruderer, Herolde und Trommler - gekleidet in alte Trachten. Diese Feierlichkeiten sollen an die Ankunft der Königin von Zypern, Caterina Cornaro, in Venedig im Jahr 1489 erinnern.

Venedig

'Tristan und Isolde' Teatro La Fenice

30.11. - 2.12.2012

StudienErlebnisReise mit Bus, Schiff und
****Hotel 'Delfino' in Mestre/NF

Bus ab Linz, Wels, Salzburg, Villach € 250,--
ab Wien € 310,--

EZ-Zuschlag: € 50,--

Eintritt 'Tristan und Isolde': Preis in Ausarbeitung

Reiseleitung: DI Peter Schintlmeister

1. Tag: Linz - Wels - Salzburg - Villach/Bahnfahrt: Wien - Villach/- Udine - Mestre. Abfahrt in Linz-Hauptbahnhof/Reisebus-terminal (ABC-Imbiss gegenüber Ibis-Hotel) um 5.30 Uhr, in Wels-Hauptbahnhof/Dr. Schauerstr. (Reisebus-Haltestelle) um 6.00 Uhr, in Lambach-Kneissl Touristik, Linzer Str. 4 um 6.15 Uhr, in Schwanenstadt-Freibad-Bushaltestelle um 6.30 Uhr, in Vöcklabruck-Parkplatz Möbel Leiner um 6.45 Uhr, in Salzburg-Flughafen, Parkplatz vor dem Ankunfts-Terminal um 7.45 Uhr und in Villach-Hauptbahnhof um 10.45 Uhr. Ab Wien Bahnreise nach Villach: Abfahrt in Wien-Bahnhof Meidling um 6.29 Uhr, Ankunft in Villach-Hauptbahnhof um 10.44 Uhr. Weiterfahrt nach Udine, der Hauptstadt von Friaul-Julisch Venetien: Besuch der schönen Piazza della Libertà mit dem Rathaus und dem Porticato di San Giovanni sowie dem nahen Dom. Am späten Nachmittag Weiterfahrt nach Mestre.

2. Tag: Mestre - Venedig: 'Tristan und Isolde' - Mestre. Am Morgen Fahrt mit dem Linienbus nach Venedig und mit dem Linienschiff zum Markusplatz. Ausführlicher Stadtrundgang vom Markusplatz mit der herrlichen Markusbasilika und dem Campanile zum Dogenpalast und zur Seufzerbrücke. Weiter nach Zanipolo zur Bettelordenskirche der Dominikaner mit prachtvollen Dogengräbern und zur Rialto-Brücke. Möglichkeit zum Besuch der Oper 'Tristan und Isolde' von Richard Wagner im Teatro La Fenice. Musikalische Leitung: Myung-Whun Chung, mit Ian Storey, ... Rückfahrt mit dem Schiff und dem Linienbus nach Mestre.

3. Tag: Mestre - Venedig - Villach/Bahnfahrt: Villach - Wien/- Salzburg - Wels - Linz. Fahrt mit dem Linienbus nach Venedig: Fortsetzung des Stadtrundgangs mit dem Reiseleiter. Um die Mittagszeit Beginn der Rückfahrt nach Villach und über die Tauernautobahn nach Salzburg und Oberösterreich. Ankunft in Salzburg um ca. 19.00 Uhr und in Linz um ca. 21.00 Uhr. Bahnfahrt mit den ÖBB von Villach nach Wien: Abfahrt in Villach um 17.14 Uhr, Ankunft in Wien um 21.28 Uhr.

Leistungen:

BPK-EIVM

- * Fahrt mit Reisebus mit verstellbaren Sitzen (****Sitzabstand) und Bordtoilette
- * ÖBB-Ticket Wien-Villach-Wien (nur bei Anreise ab Wien)
- * 2 Übernachtungen im ****Quality Hotel 'Delfino' in Mestre (Bushaltestelle gegenüber dem Hotel) - italienische Klassifizierung, in Zweibettzimmern mit Dusche/WC mit italienischem Frühstücksbuffet
- * 36 Stunden Travelcard für Venedig am 2. und 3. Tag
- * 1 Go Vista City Guide 'Venedig' je Zimmer
- * qualifizierte österreichische Reiseleitung

Reisepass oder gültiger Personalausweis erforderlich.



Blick über den Canale Grande zur Kirche Santa Maria delle Salute

© Fototeca ENIT