

# Mailand - Lombardei

## 'La Bohème' Mailänder Scala

Mit Piotr Beczala, Anita Hartig, ...

Mit dem 'Letzten Abendmahl' in Mailand

Inkl. Ausflüge nach Pavia und Cremona

**24.10. - 28.10.2012 Nationalfeiertag**

**StudienErlebnisReise mit Bus und \*\*\*Hotel/NF**

<b>Bus ab Linz, Wels, Salzburg, Innsbruck</b>	<b>€ 590,--</b>
<b>ab Wien</b>	<b>€ 630,--</b>
<b>ab St. Pölten</b>	<b>€ 625,--</b>
<b>ab Amstetten</b>	<b>€ 620,--</b>

**EZ-Zuschlag: € 200,--**

**Eintritt 'La Bohème': ab € 236,--**

**25.10. - 27.10.2012 Nationalfeiertag**

**StudienErlebnisReise mit Flug, Bus und \*\*\*Hotel/NF**

<b>Flug ab Wien</b>	<b>€ 620,--</b>
---------------------	-----------------

**EZ-Zuschlag: € 100,--**

**Flug bezogene Taxen (inkludiert): € 100,--**

**Eintritt 'La Bohème': ab € 236,--**

**Reiseleitung: Dr. Richard Steurer**

**1. Tag: Wien - St. Pölten - Amstetten - Linz - Wels - Salzburg - Innsbruck - Verona - Bergamo - Mailand.** Abfahrten lt. Fahrplan WESTbahn 1 (Seite 5). Bahnfahrt mit der WESTbahn von Wien, St. Pölten und Amstetten direkt nach Salzburg. Busfahrt von Linz über Salzburg nach Innsbruck (Heiliggeist-Str./Sparda-Bank geg. Autobusbahnhof um 10.45 Uhr) und in rascher Fahrt über die Brenner-Autobahn nach Bergamo: Rundgang durch die Stadt, die mit ihren malerischen Gassen, Plätzen und mittelalterlichen Gebäuden viel Flair bietet. Von der Piazza Vecchia führt unser Weg zum Palazzo della Ragione und dem Stadtturm, vorbei am Dom bis zur Kirche Santa Maria Maggiore und zu der schönen Colleoni-Kapelle. Anschließend Weiterfahrt nach Mailand.

**2. Tag: Flug Wien - Mailand/die lombardische Hauptstadt.** Flugvariante: Flug mit Austrian von Wien nach Mailand (7.05 - 8.30 Uhr). Nach Ankunft Transfer zum Hotel. Mailand ist die zweitgrößte, wohlhabendste und kosmopolitischste Stadt Italiens und in vieler Hinsicht die Wirtschafts-Hauptstadt. Ausführlicher Stadtrundgang durch das Zentrum von Mailand, dessen Stadtbild vom gewaltigen Dom beherrscht wird. Der Dom zählt weltweit zu den prächtigsten und größten sakralen Bauten, seine riesige Dachfläche wird von mehr als 2200 Statuen und 130 Fialen geschmückt. Der wunderbare Ausblick reicht über die Stadt bis zu den Alpen und in die lombardische Ebene. Wir spazieren durch die berühmte Galleria Vittorio Emanuele II. zum Teatro alla Scala. Sofern die Zeit es zulässt - Möglichkeit zum Besuch des Scala-Museums mit Erinnerungstücken der umjubelten großen Sänger von einst - Giulia Grisi, Maria Callas, Gigli und viele andere. Auch von Komponisten, Dirigenten und Bühnenbildnern der letzten zwei Jahrhunderte erzählt diese Ruhmeshalle der italienischen Oper. Außerdem werden wir das weltberühmte Werk

Leonardo da Vincis, das 'Letzte Abendmahl' bewundern. Das in der Secoteknik ausgeführte Werk wurde in den Jahren 1494 bis 1498 im Auftrag des Mailänder Herzogs Ludovico Sforza geschaffen und schmückt seither die Nordwand des Refektoriums in der Dominikaner Kirche Santa Maria delle Grazie.

**3. Tag: Mailand - Pavia - Mailand: 'La Bohème'.** Ausflug in die malerische Stadt Pavia, die im 13. Jh. von der in Mailand herrschenden Familien-Dynastie der Visconti zum Wissenschafts- und Kunstzentrum erhoben wurde. Von der Krönungskirche San Michele Maggiore, im lombardisch-romanischen Stil, in der u.a. Friedrich Barbarossa gekrönt wurde (Karl der Große in einem langobardischen Vorgängerbau), geht es weiter zum Castello Visconteo, sowie zum Dom von Pavia, einem imposanten Bauwerk mit einer Höhe von 100 Metern - seine achteckige Kuppel ist die drittgrößte Italiens. Weiterfahrt zum Kloster Certosa di Pavia, das bis heute von Kartäusermönchen bewirtschaftet wird. Schon von weitem verzaubert die herrliche Marmorfassade im Bramante-Stil. Besonders sehenswert sind die Statuen von Ludovico il Moro und Beatrice d'Este, die ursprünglich für die Kirche Santa Maria delle Grazie in Mailand bestimmt waren, sowie die Grabstätte von Gian Galeazzo Visconti. Am Abend Möglichkeit zum Besuch der Oper 'La Bohème' von Giacomo Puccini im Teatro alla Scala - Beginn um 20.00 Uhr. ML: Daniele Rustioni - mit Anita Hartig, Piotr Beczala, Mario Cassi, ... Regie: Franco Zeffirelli.

**4. Tag: Mailand - Cremona - Mailand/Flug Mailand - Wien.** Heute lernen wir bei einem Ausflug Cremona, die liebenswerte Stadt der Geigenbauer und Musiker, näher kennen. Vom Domplatz aus sehen wir den beeindruckenden 111 Meter hohen Glockenturm Torrazzo. Der Dom selbst ist ein eindrucksvolles Beispiel lombardisch-romanischer Baukunst mit einer faszinierenden, mehrfarbigen Marmorfassade. Im Inneren findet man großartige Fresken. Weiter geht es zur achteckigen Taufkapelle, die von einer mächtigen Kuppel gekrönt ist und deren Taufbecken aus dem 16. Jh. stammt. Möglichkeit zum Besuch des Stradivari-Museums, das mit über 700 Exponaten eine repräsentative Auswahl der Geigenbauerkunst bietet. Bei Flugvariante: Am Abend Transfer zum Flughafen und Rückflug nach Wien (20.05 - 21.35 Uhr).

**5. Tag: Mailand - Zillis - Chur - Feldkirch - Innsbruck - Salzburg - Wels - Linz - Amstetten - St. Pölten - Wien.** Am Morgen Beginn der Rückreise entlang dem Luganersee und über den San Bernardino Pass oder durch den Tunnel (wetterabhängig) nach Zillis - kurze Besichtigung der beachtenswerten Kirche St. Martin mit der herrlich bemalten Kassettendecke aus dem frühen 12. Jh. Weiterfahrt über Chur, Feldkirch und Innsbruck nach Salzburg. Ankunft in Salzburg um ca. 17.00 Uhr, in Linz um ca. 19.30 Uhr. Bahnfahrt mit der WESTbahn von Salzburg nach Wien, St. Pölten und Amstetten. Abfahrt in Salzburg um 17.26 Uhr, Ankunft in Amstetten um ca. 19.13 Uhr, in St. Pölten um ca. 19.42 Uhr und in Wien um ca. 20.26 Uhr.

### Leistungen Busreise:

**BPK-MILM**

- \* Fahrt mit Reisebus mit verstellbaren Sitzen (\*\*\*\*Sitzabstand), Bordtoilette und Aircondition
  - \* WESTbahn-Ticket Wien/St.Pölten/Amstetten - Salzburg und retour inkl. Sitzplatzreservierung (bei Abfahrt in Wien und NÖ)
  - \* 4 Übernachtungen im \*\*\*Idea-Hotel 'Milano Corso Genova' (italien. Klassifizierung - das Hotel liegt ca. 1,5 km südwestlich der Scala) - in Zweibettzimmern mit Dusche/WC mit Frühstücksbuffet
  - \* Eintritte: Domauffahrt, 'Das letzte Abendmahl' (Mailand), Kirche St. Martin (Zillis)
  - \* qualifizierte österreichische Reiseleitung mit Operneinführung
- Reisepass oder gültiger Personalausweis erforderlich.**

### Leistungen Flugreise wie oben, jedoch:

**P-MILF**

- \* Flug mit Austrian von Wien nach Mailand und retour
  - \* 2 Übernachtungen im \*\*\*Idea-Hotel 'Milano Corso Genova' (italien. Klassifizierung - das Hotel liegt ca. 1,5 km südwestlich der Scala) - in Zweibettzimmern mit Dusche/WC mit Frühstücksbuffet
  - \* Eintritte: Domauffahrt, 'Das letzte Abendmahl' (Mailand)
  - \* Flug bezogene Taxen (derzeit € 100,--)
- Gültiger Reisepass erforderlich.**

### Wichtige Informationen zu den Eintrittskarten-Preisen für das Teatro alla Scala:

Die Mailänder Scala ist eines der berühmtesten Opernhäuser der Welt. Eine Beschaffung der von uns gewünschten Eintrittskarten, direkt bei der Scala, ist nicht zu realisieren.

Die Eintrittskarten für Aufführungen im Teatro alla Scala müssen über den legalen Sekundärmarkt zu wesentlich höheren Preisen gekauft werden, meist einem Mehrfachen des aufgedruckten Originalpreises. Der Beschaffungsdienst pro Karte beträgt tw. € 100,-- und mehr.

**Eintritt 'La Bohème' PK 2 (Tickets in der Galerie 4.-6. Kategorie oder 2./3. Reihe Loge 2.-5. Kategorie) inkl. 12 % VVG, zzgl. Transfer € 236,--**  
**Aufpreis PK 1 (Parkett oder Loge 1. Kategorie) inkl. 12 % VVG € 144,--**



Mailand, Dom

© Fototeca ENIT